



La Real Filharmonía de Galicia ofrece dos conciertos esta semana, el miércoles en Vigo y el jueves en Santiago, junto al pianista Josu de Solaun

Paul Daniel dirigirá el programa “En Tránsito”, con obras de Pejačević, Poulenc y Prokófiev

El concierto de Santiago podrá seguirse también en directo por streaming a través del canal de Youtube de la RFG

Santiago de Compostela, 22 de noviembre de 2021 →

La Real Filharmonía de Galicia ofrecerá un concierto este miércoles, 24 de noviembre, en el Teatro Afundación de Vigo, a las 20:00 horas, fruto de la colaboración que la RFG mantiene con el Sociedad Filarmónica de Vigo. El concierto semanal de abono, que se enmarca dentro del ciclo de piano Ángel Brage, será el jueves 25, a las 20:30 horas en el Auditorio de Galicia. Las entradas para el concierto de Santiago ya están disponibles en la página web www.compostelacultura.gal y podrá seguirse también en directo por streaming a través del canal de Youtube de la RFG (excepto la primera obra, debido a los derechos de autor).

Bajo el título *En Tránsito*, ambos conciertos, dirigidos por el director titular y artístico de la RFG, el maestro **Paul Daniel**, arrancarán con el *Concierto para piano n.º 2* de Serguéi Prokófiev (1891-1953), que interpretará el pianista **Josu de Solaun**, en el que será su debut con la orquesta.

En ambos conciertos se interpretará además la *Obertura en re* de la compositora croata Dora Pejačević (1885-1923). El broche final lo pondrá la *Sinfonietta* de Francis Poulenc (1899-1963).

De nacionalidad española y estadounidense, Josu de Solaun es el ganador del XIII Concurso Internacional de Piano George Enescu de Bucarest (2014), convirtiéndose en el primer español en ganar este certamen. Asimismo, obtiene el Primer Premio en el XV Concurso Internacional de Piano José Iturbi de Valencia, siendo de nuevo el único pianista español galardonado en sus más de 30 ediciones. En 2009 recibe el Primer Premio y Premio de Público en el Primer Concurso de Piano de la Comunidad Europea celebrado en Praga, donde fue elegido como único pianista representante de España.

Ha actuado como solista con orquestas como la del Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Orquesta Filarmónica La Fenice de Venecia, Orquesta de RTVE, Orquesta de la Radio y



Televisión de Dublín, Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, Orquesta Nacional de la Radio de Bucarest, Filarmónica George Enescu de Bucarest, Orquesta de la Radio Checa y Filarmónica de la Ciudad de México, entre otras. Es graduado por la Manhattan School of Music de Nueva York. En 2019 el Gobierno de Rumanía le condecoró con la Orden al Mérito Cultural.

Charla previa con el director Paul Daniel

Antes de la celebración del concierto del jueves en Santiago, el público podrá mantener una charla previa con el maestro Paul Daniel. La cita será a las 19:45 horas en la Sala Mozart del Auditorio de Galicia. Esta iniciativa se enmarca dentro de la experiencia “CONvers@ndo con”, que promueve la RFG antes de cada concierto, con la finalidad de acercar la música al público de manera informal y distendida. Se podrá participar en este encuentro presentando la entrada del concierto.